

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицея, гимназии)

Учебный год: __ 2023-2024

Группа: __ 0 класс

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2			активнациональных играх, исоревнованиях, , 1 физическая скорость, с гибкость
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	
1	Абай Дамир Саятулы	1			1			1
2	Аликпаев Али Рустемович		1			1		
3	Аликпаева Амина Алищеровна	1			1			1
4	Бикмухаметова София Равильевна		1			1		
5	Войцеховская Милена Владимировна		1			1		
6	Елсеев Мансур Азаматович		1			1		
7	Жетпыс Айым Канаткызы		1			1		
8	Истомин Константин Сергеевич		1			1		
9	Каримова Алиса Вадимовна		1			1		
10	Кенбаев Амир Айдарович	1			1			1
11	Личман Анна Дмитриевна		1			1		
12	Муканова Алиша Жаслановна		1			1		

13	Нуржанов Ислам Асланович		1		1			
14	Пономарева Дарья Владимировна	1			1		1	
15	Танибергенов Ануар Ержанович	1			1		1	
16	Темиржанов Ислам Асланович	1			1		1	
17	Хафизов Ильнур Ильшатович	1			1		1	
18	Шмальц Ангелина Дмитриевна		1			1		
19	Аронова Анастасия Александровна		1			1		
20	Архарова Инжу		1			1		
21	Бейсембеков Алим Русланович		1			1		
22	Жанатова Айша Ирлановна	1			1		1	
23	Кантаева Айханым Бахтияровна	1			1		1	
24	Кленов Матвей Владимирович		1			1		
25	Колмогоров Даниил Григорьевич	1			1		1	
26	Коршунов Богдан Дмитриевич		1			1		
27	Попов Александр Олегович		1			1	1	
28	Попов Макар Иванович		1			1	1	
29	Рахимжанова Айхан Болатовна		1			1		
30	Садыкова Дарья Александровна	1			1		1	
31	Ушаков Богдан Сергеевич	1			1		1	
32	Халифаева Анора Дмитриевна	1			1			
33	Чернец Софья Витальевна		1			1		
34	Чигарева Анна Сергеевна		1			1		
35	Шагаинов Тимур Рафаилович		1			1	1	
Всего, N		13	22	0	13	22	0	15
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		37	63	0	37	63	0	43

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	15	43.7

Средний	5-Ф	20	55.9				
Низкий	5-Ф	0	0.0				
		35	100				
		Развитие речи		Художественная		Основы грамоты	
Высокий	5-К	18	52.7	10.85714	31.0	21	60.0
Средний	5-К	17	47.3	24.14286	69.0	14	40.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		35	100	35	100	35	100
Высокий	5-П	14	40.0				
Средний	5-П	21	60.0				
Низкий	5-П	0	0.0				
		35	100				
		Рисование		Лепка		Аппликация	
Высокий	5-Т	17	47.8	4.285714	12.2	4.714286	13.5
Средний	5-Т	18	52.2	30.71429	87.8	30.28571	86.5
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		35	100	35	100	35	100
Высокий	5-С	8	23.3				
Средний	5-С	27	76.3				
Низкий	5-С	0	0.0				
		35	100				

1			1			1			1
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
1			1			1		1	
1			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
1			1			1			1
		1				1		1	
1			1			1			1
		1				1		1	
		1				1		1	
1			1			1			1
		1				1		1	
		1				1		1	
1			1			1			1
		1				1		1	
		1				1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
		1				1			1
		1				1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
		1				1			1
20	0	15	20	0	22	13	0	16	19
57	0	43	57	0	63	37	0	46	54

Казахский язык	
18.57143	53.1
16.42857	46.9
0	0.0
35	100

Конструирование		Музыка	
5.857143	16.7	5.571429	15.9
29.14286	83.3	29.42857	84.1
0	0.0	0	0.0
35	100	35	100

		5-Ф.7		5-К. 1			5-К.2			
ами ухода за	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			
	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет
		1			1			1		
			1			1			1	
	1				1			1		
			1			1		1		
			1			1		1		
			1			1			1	
			1			1			1	
			1		1				1	
	1				1			1		
			1			1			1	
	1				1			1		

		1			1		1		
	1				1		1		
	1			1			1		
					1		1		
	1			1			1		
	1				1			1	
	1				1		1		
		1			1			1	
		1			1		1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1		1		
		1		1			1		
		1			1			1	
		1		1			1		
	1			1			1		
	1				1		1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1		1			1		
0	13	21	0	14	21	0	25	10	0
0	37	60	0	40	60	0	71	29	0

Развитие речи

5-К.3			5-К.4			5-К.5			
произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			пос
произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
	1		1				1		
	1		1				1		
	1			1			1		
	1		1				1		
1			1				1		1
1			1				1		1
	1			1			1		
1			1			1			1

	1			1			1		
	1		1			1			1
1			1			1			1
1			1				1		
1			1			1			1
	1		1			1			
1			1			1			
	1			1			1		
1			1				1		
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
	1			1			1		
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		
1			1			1			1
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
	1		1				1		
1			1			1			1
15	20	0	28	7	0	13	22	0	15
43	57	0	80	20	0	37	63	0	43

5-К. 6		5-К.7			5-К.8			5-К.9	
ведовательно азывает рассказы		ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно- следственные связи, литературные жанры			читает стихотво выразительно, с инт	
пересказ ывает рассказы частично	не пересказ ывает рассказы	ведет себя культурн о, тактично во время беседы	старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	не старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразите льно, с интонаци ей	старается читать выразите льно, с интонаци ей
			1			1			1
1			1			1			1
		1			1				1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1		1	
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1		1	
1		1				1			1
		1				1		1	
1		1				1			1
		1				1		1	

1			1			1			1
			1			1		1	
			1		1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
1			1			1		1	
1		1				1			1
1		1			1				1
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1			1	
1			1			1			1
		1				1		1	
1			1			1			1
		1				1		1	
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1			1			1			1
		1			1			1	
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1			1			1			1
			1		1			1	
20	0	19	16	0	11	24	0	14	21
57	0	54	46	0	31	69	0	40	60

Художественная литература

	5-К.10			5-К.11			5-К.12		
тения гонацией	пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно		
не старается читать выразите льно, с интонаци ей	пересказ ывается рассказ самостоя тельно	пересказ ывается рассказ при помощи взрослого	не пересказ ывается рассказ	передает настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	старается передать настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	старается передать настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	выполняе т свою роль выразите льно, самостоя тельно	выполняет свою роль выразите льно, самостоя тельно	не старается выполнят свою роль выразите льно, самостоя тельно
	1			1				1	
		1			1			1	
	1				1			1	
		1		1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1				1			1	
	1			1				1	
		1			1			1	
	1			1				1	

		1			1			1	
	1			1				1	
	1			1				1	
		1			1			1	
	1			1				1	
	1			1				1	
		1		1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1				1	
	1				1			1	
		1			1			1	
	1				1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1				1	
		1			1			1	
	1			1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1				1	
0	15	20	0	14	21	0	0	35	0
0	43	57	0	40	60	0	0	100	0

Развитие коммуникативных навыков

5-К.13			5-К.14			5-К.15			
делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит и различает
делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные
1			1				1		1
	1			1			1		
1			1				1		1
	1		1				1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1		1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1				1			1		

	1			1			1		
	1		1				1		
1			1			1			1
	1			1		1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1			1			1			1
	1			1		1			1
	1			1			1		
	1		1			1			1
	1			1			1		
1				1			1		
1			1			1			
	1			1			1		
1			1			1			1
	1			1			1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1		1			1			1
10	25	0	12	23	0	11	24	0	14
29	71	0	34	66	0	31	69	0	40

Основы грамоты

5-К.16		5-К.17			5-К.18			5-К.19	
произносит все звуки, гласные и согласные		составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит	
четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку
		1			1			1	
1		1				1		1	
		1			1			1	
			1			1		1	
1			1			1		1	
1			1			1		1	
1			1			1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1		1	
1		1			1			1	

1			1			1		1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
			1			1		1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
1		1				1		1	
1			1			1		1	
1			1			1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1		1	
		1			1			1	
1			1			1		1	
1		1				1		1	
1		1			1			1	
1			1			1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1		1	
1		1				1		1	
1		1			1			1	
1			1			1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1		1	
1			1			1		1	
1			1			1		1	
		1			1			1	
21	0	19	16	0	16	19	0	35	0
60	0	54	46	0	46	54	0	100	0

	5-К.20			5-К.21			5-К.22		
ручку:	рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентуется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно
	1				1			1	
	1				1			1	
	1			1				1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1			1				1	

	1				1			1	
	1				1			1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1				1			1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1				1			1	
	1			1				1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1			1				1	
0	35	0	0	17	18	0	0	35	0
0	100	0	0	49	51	0	0	100	0

Казахский язык

5-К.23			5-К.24			5-К.25			
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребля
рассказы вает пословиц ы и поговорк и	пытается рассказы вать пословиц ы и поговорк и	не рассказы вает пословиц ы и поговорк и	знает и называет	знает,пыт ается называть	не знает и не называет	называет и употребл яет	старается называть и употребл ять	не старается называть и употребл ять	употребл яет
1			1			1			1
1				1			1		1
1			1			1			1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
	1			1			1		1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		1
1			1			1			1

5-К.26		5-К.27			5-К.28			5-П.1	
знает знакомые слова в повседневной жизни		составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на воссоединяет	
старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять
			1		1			1	
			1			1			1
		1			1			1	
			1			1			1
			1			1			1
			1		1				1
			1			1			1
			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
			1			1			1
			1			1			1

			1			1			1
		1				1			1
		1			1				1
			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1				1
			1			1			1
			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1			1			1
		1			1			1	
			1			1		1	
		1			1			1	
			1			1			1
		1			1			1	
			1			1		1	
		1			1			1	
			1			1			1
		1			1			1	
			1			1		1	
		1			1			1	
			1			1			1
		1			1			1	
			1			1		1	
		1			1			1	
			1			1			1
		1			1			1	
0	0	17	18	0	19	16	0	14	21
0	0	49	51	0	54	46	0	40	60

Развитие познавательных и интеллектуаль

Основы математики

	5-П.2			5-П.3			5-П.4		
части и их	знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания		
не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания
	1			1			1		
		1		1				1	
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1				1	
		1		1				1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		

		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
0	22	13	0	29	6	0	24	11	0
0	63	37	0	83	17	0	69	31	0

НЫХ НАВЫКОВ

5-П.5			5-П.6			5-П.7			
ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает живою несложные
ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1				1		1			1

	1			1			1		
	1		1			1			1
	1		1			1			1
1				1		1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			
	1			1			1		
1			1			1			
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			
	1			1			1		
1			1			1			1
16	19	0	15	20	0	19	16	0	14
46	54	0	43	57	0	54	46	0	40

5-Т.1		5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4	
образы предметов и природы через движение и позы		умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллекцией, выполняет задачи по обоюдному согласию	
передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками, частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично
		1				1			1
1			1			1			1
1		1			1			1	
1		1				1		1	
1			1		1			1	
1			1			1			1
1		1				1		1	
1			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1			1	

1			1			1			1
		1				1			1
		1				1		1	
			1			1		1	
			1			1		1	
		1				1		1	
		1				1			1
1			1			1			1
1		1				1			1
		1				1		1	
		1				1		1	
1			1			1			1
1		1				1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1		1				1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1		1				1			1
1			1			1			1
		1				1		1	
1		1				1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1		1				1			1
1			1			1			1
			1			1			1
		1				1		1	
21	0	19	16	0	18	17	0	16	19
60	0	54	46	0	51	49	0	46	54

	5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7		
гивом, ни по асию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения		
не пытается выполнят ь задачи по обоюдн му согласию	рисует элементы казахског о орнамент а и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахског о орнамент а и частично может украшать ими одежду,	рисует элементы казахског о орнамент а и не может украшать ими одежду,	изобража ет сюжетны е рисунки	изобража ет сюжетны е рисунки	не изобража ет сюжетны е рисунки	соблюдае т аккуратн ость	старается соблюдат ь аккуратн ость	не соблюдае т аккуратн ость
		1		1				1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1		1			1		
	1				1		1		
		1			1			1	
		1		1			1		

		1			1			1	
		1		1				1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1				1		1		
		1		1				1	
	1			1			1		
	1				1		1		
		1			1		1		
		1		1				1	
	1				1			1	
	1				1		1		
		1			1		1		
		1		1				1	
		1			1			1	
	1				1		1		
0	14	21	0	17	18	0	19	16	0
0	40	60	0	49	51	0	54	46	0

5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет композиции сказ
лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	использует различные методы лепки	не старается старается	составляет сюжетные композиции
1				1			1		
	1			1			1		
1			1				1		1
	1			1			1		
1				1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1			1				1		
1			1				1		
	1			1			1		
1				1			1		

	1			1			1		
1				1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1				1			1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1			1				1		1
1			1				1		1
	1			1			1		
1				1			1		
	1			1			1		
1				1			1		
	1			1			1		
1				1			1		
	1			1			1		
1			1				1		
1				1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1			1				1		
1				1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1			1				1		
15	20	0	7	28	0	0	35	0	4
43	57	0	20	80	0	0	100	0	11

Лепка									
5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
злять сюжетные ции по содержанию юк и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняе соблюдает прав безопасност	
составляе т сюжетны е композиц ии частично	не составляе т сюжетны е композиц ии	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыкам и	владеет навыкам и частично	не владеет навыкам и	аккуратн о выполняе т работу, соблюдае т правила безопасно сти	пытается аккуратн о выполнят ь работу, соблюдат ь правила безопасно сти
1			1			1			1
1			1			1			1
		1				1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1		1				1			1

Развитие творчески

Развитие творчески									
	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		
т работу, ила и не	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы		
пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1			1			1	
	1				1			1	

х навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			собл безопаснс
стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены
	1		1				1		1
	1			1			1		
	1			1			1		1
	1		1				1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1			1			1		
	1		1				1		1

	1			1			1		
	1		1				1		
	1		1				1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1		1				1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1			1			1		
	1			1			1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1		1				1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1		1				1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		1
0	35	0	12	23	0	0	35	0	11
0	100	0	34	66	0	0	100	0	31

5-Т.21		5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24	
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное сооружение, находит эффективные конструкции, применяет их при конструировании	
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании
		1				1			1
1		1				1			1
		1				1			1
1			1			1			1
			1			1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
1			1			1			1
		1				1			1
		1				1			1
1			1			1			1
		1				1			1

Конструирование

Конструирование									
5-Т.25				5-Т.26			5-Т.27		
жное им одит уктивные г их при зии	совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные		
	пытается применяе т их при конструи ровании	совместн о конструи рует, выполняе т работу по согласова нию	пытается совместн о конструи ровать, выполняют ь работу по согласова нию	не пытается совместн о конструи ровать, выполняют ь работу по согласова нию	работает в команде	старается работать совместн о в команде	не получаетс я работа в команде	преобраз овывает	старается преобраз овывать
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	

		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1		1		
0	0	35	0	0	35	0	8	27	0
0	0	100	0	0	100	0	23	77	0

5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			
соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит громко и воспринимает характер
соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки
	1			1		1			
	1			1			1		
1				1		1			
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
1				1		1			
1				1			1		
	1			1			1		
1				1		1			

	1			1			1		
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1			1		
	1			1		1			
1				1		1			
1				1		1			
	1			1			1		
1				1		1			
	1			1			1		
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
1				1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1			1		
1				1		1			
9	26	0	0	35	0	22	13	0	0
26	74	0	0	100	0	63	37	0	0

Музыка

5-Т.31		5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34	
чит текст песни четко, и медленно, умеет слышать и передавать характер музыки		выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	
старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого
1			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1		1	
1			1			1			1
1			1			1		1	

		1			1			1	
		1			1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
		1			1		1		
	1				1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1				1		1		
	1				1		1		
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1				1		1		
		1			1		1		
	1				1		1		
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1		1		
		1			1			1	
		1			1		1		
0	9	26	0	0	35	0	22	13	0
0	26	74	0	0	100	0	63	37	0

